

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.29 «Культурология»

Направление подготовки

15.03.04 «Автоматизация технологических процессов и производств»

Квалификация выпускника

Академический бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: «Культурология» состоит в формировании у студентов целостного представления о феномене культуры, ее универсальных и специфических чертах в теоретико-методологическом, диахроническом и синхроническом аспектах.

Задачи дисциплины: заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности: сформировать знание роли культурологии в системе гуманитарных наук; дать знание структурно-функциональных характеристик культуры, типологии культуры, задач социокультурных институтов; выработать умение успешно оперировать категориями культуры; сформировать навыки образного мышления с учетом системного и компаративистского подходов анализа; развить навыки самостоятельной работы с учебной и научной литературой.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими **общекультурными** компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-3);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-5).

В результате изучения дисциплин студент должен:

знать:

- принципы функционирования и развития культуры как целостного общественного явления;
- значение и роль теоретических концепций в исследовании культуры; основные понятия культурологии;
- методы культурологических исследований;
- типологию культур; место и роль России в мировой культуре;

уметь:

- самостоятельно анализировать социально-политическую и научную литературу;
- оперировать понятиями культурологии;

- разобраться в особенностях социокультурного развития в контексте различных исторических эпох и выстраивать соответствующую им иерархию ценностей;

- ориентироваться в культурной среде современного общества;

- отличать подлинные ценности культуры от их имитации; быть способным участвовать в диалоге культур;

владеть:

- знаниями структуры и состава современного культурологического знания; основных понятий культурологии;

- методами социокультурного анализа явлений, навыками и способностью критического осмысления и анализа духовно-нравственных процессов современного российского общества, оценки социальных последствий культурной политики государства.

Трудоемкость: 2 з.е. (72 часа.)

Объем занятий: лекции – 18 ч.; практические занятия – 18 ч.; СРС – 36 ч.

Формы самостоятельной работы студента: Усвоение пройденного лекционного материала, оформление рефератов, подготовка к их защите, решение практических заданий, изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку, подготовка к тестам и зачету, решение домашних задач.

Формы отчетности: зачёт.