Министерство образования и науки Российской Федерации

ФБГОУ ВПО «Ангарская государственная техническая академия»

Кафедра общественных наук

ФИЛОСОФСКИЕ ВОПРОСЫ ЕСТЕСТВЕННЫХ И ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ МАГИСТРАНТОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 2807800 «ТЕХНОСФЕРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»

АНГАРСК

2013

Трахтенберг Л.И., Чечет Б.Ф. Философские вопросы естественных и технических наук: методические указания по изучению дисциплины для магистрантов по направлению подготовки – 280700 «Техносферная безопасность». – Ангарск: Изд-во АГТА, 2013. – 48с.

Методические указания разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования для подготовки магистров по направлению 280700 – «Техносферная безопасность». Методические указания призваны помочь магистрантам в организации самостоятельной работы.

Рецензенты: докторфилос. наук, проф. А.А.Атанов

Кандидат филос. наук, доцент О.В. Ситосанова

Рекомендовано к изданию учебно-методическим советом АГТА

©Ангарская государственная техническая академия

Кафедра общественных наук

©Трахтенберг Л.И., Чечет Б.Ф.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Цели и задачи дисциплины
2.Требования к освоению содержания дисциплины
3.Содержание дисциплины
3.1. Программа дисциплины
3.2.Тематика лекций
3.3. Тематика семинаров
4.Учебно - методическое обеспечение дисциплины
4.1 Основная литература
4.2.Дополнительная литература
4.3. Базы данных, информационно –поисковые системы и интернет ресурсы
4.4. Примерный список вопросов к зачету
5.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы
5.1.Требования к проведению зачета и к знаниям магистрантов.
5.2.Вопросы для самоконтроля знаний.
5.3.Тематика и методические рекомендации к выполнениюэссе.
5.4.Методические рекомендации для выполнения тестовых заданий.
6.Справочный материал
1. Краткий научно – философский терминологический словарь
2. Персоналии
7.Приложения
7.1. Образец оформление титульного листа эссе

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Философские вопросы естественных и технических наук» является обязательной для подготовки магистров в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ФГОС ВПО)

Цели и задачи дисциплины.

Цели дисциплины

-показать место и роль философских вопросов естественных и технических наук в культуре эпохи;

-познакомить магистрантов с основными направлениями, школами и этапами истории философской мысли;

- сформировать целостное представление о философских вопросах естественных и технических наук;

-оказать помощь магистрантам в освоении философских оснований научного исследования и формировании активной гражданской позиции

- раскрыть важность учета экологических последствий при разработке социально-экономической и научно-технической политики и осуществлении производственной деятельности.

Задачи изучения дисциплины.

-познакомить магистрантов с основными философскими подходами и методами исследования проблем естественных и технических наук;

- выработать у них навыки философского осмысления сложнейших вопросов естественных и технических наук, участия в конструктивном диалоге, дискуссии, других формах общения

- сформировать умения самостоятельной работы с философской, научной и публицистической литературой при подготовке научных докладов, рефератов и творческих работ.

-показать объективно необходимую взаимосвязь общественных и естественных наук для осуществления комплексного подхода в развитии общества и сохранении окружающей природной среды.

2.Требования к освоению содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций магистра:

Общекультурные компетенции (ОК):

-способность и готовность к творческой адаптации к конкретным условиям выполняемых задач и их инновационным решениям (ОК-2)

-способность к профессиональному росту (ОК-3)

-способность самостоятельно получать знания, используя различные источники информации (ОК-4)

Профессиональные компетенции (ПК):

- способность оптимизировать методы и способы обеспечения безопасности человека от воздействия различных негативных факторов в техносфере (ПК-3)

способность ориентироваться в полном спектре научных проблем профессиональной области (ПК-8);

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: о мировом опыте в решении философских вопросов естественных и технических наук для его использования в современных условиях глобализации; об эффективных концепциях, снижающих угрозы безопасности жизнедеятельности и управления рисками.

Уметь: самостоятельно получать знания, используя различные источники информации; анализировать и оценивать полученную информацию; планировать и осуществлять свою практическую деятельность с учетом результатов этого анализа.

Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; навыками критического восприятия информации и конструктивного диалога с партнерами по бизнесу.

.

3.Содержание дисциплины

3.1. Программа дисциплины.

ПРОГРАММА
дисциплины «Философские вопросы естественных и технических наук»

Введение.Раздел 1. Эволюция взглядов по философским вопросам естественных и технических наук.

1.Место и роль философских вопросов естественных и технических наук в духовной культуре современного общества. Особенности исторического развития науки. Философские основания науки. Философские проблемы наук. Три аспекта бытия науки: как типа знания, познавательной деятельности и социального института. Предмет философии и его особенности. Философия как форма духовной культуры, тип мировоззрения и форма общественного сознания. Функции философии. Основные характеристики философского знания. Общие черты и отличия философии от других форм общественного сознания- науки, искусства, религии. Философия и вненаучное знание.

2.Диалектика философской и научной мысли Древнего Востока..Философская мысль Древнего Египта и формирование научных знаний.. Древнеиндийская философия. Философские идеи «Упанишад». Основные ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской философии. Древнекитайская философия: основные категории и положения даосизма, конфуцианства и легизма.

3.Античная философия о бытии, познании и диалектки.

Натурфилософские школы Древней Греции. Милетская школа: учения о первоначале - Фалес, Анаксимандр, Анаксимен (VI в. до н.э.). Элейская школа: учения о бытии и познании - Парменид и Зенон. Взаимосвязь математики и философии в учении Пифагора.Диалектика Гераклита. Атомизм Демокрита. Изменение предмета философии: софисты и Сократ. Философские системы Платона и Аристотеля. Этические концепции Эпикура, стоиков и киников.

Основные черты и особенности средневековой науки и философии.

Характерные черты средневековой философии и основные направления. Бог, мир и человек в христианской патристике. Схоластика и мистика средневековья. Учение Августина Блаженного. Основные идеи работы «О граде Божьем». Учение Фомы Аквинского. Томизм и неотомизм. Философский

спор о природе общих понятий: номинализм, реализм, концептуализм. Основные проблемы современной теологии. Философия Возрождения.

4.Вопросы познания в науке и философии 17-19 веков.
Научная революция XVII в. Становление науки как социального института. Основные направления философии нового времени: эмпиризм и рационализм (Ф.Бэкон и Р.Декарт). Пантеизм Б.Спинозы. Сенсуализм и дуализм Дж. Локка. Монадология Г. Лейбница. Французские просветители XVIII в.

Немецкая классическая философия и марксизм о познании, диалектике и отчуждении..Философские и этические взгляды И. Канта: проблема чувственного и рационального в познании, категорический императив. Философская система и диалектический метод Г.В.Ф.Гегеля. Законы диалектики. Гуманистический материализм Л.Фейербаха. Основные идеи философии марксизма. Материалистическое понимание истории. Марксизм об отчуждении и путях его преодоления.
Основные направления и учения в русской философии 19-20 в. Проблема исторической судьбы России: западничество и славянофильство. Метафизика В.Соловьева и его учение о «богочеловечестве». Персонализм Н.Бердяева. Иррационализм Л.Шестова. Русский космизм – идея единства человека и космоса /Н.Федоров, В.Вернадский и др./Философия русского марксизма.

5.Философия и методология науки. Формы и особенности научного знания. Структура эмпирического и теоретического, научного знания. Многообразие форм познания и типы рациональности. Научные революции и смена типов рациональности. Позитивистские и постпозитивистские модели развития научного знания. Основные направления философии XX – XXI века. Неклассическая философия XIX в.: А.Шопенгауэр, Къеркегор, Ф.Ницше. Прагматизм / Ч.Пирс, У.Джеймс, Д.Дьюи /Основные понятия и идеи экзистенциализма /М.Хайдеггер, К.Ясперс, П.Сартр, А.Камю/.Проблема бессознательного в философии психоанализа: от З.Фрейда к Э. Фромму. Три волны позитивизма. Критический рационализм о критериях научной истины /К.Поппер, Т.Кун, П.ФайерабендМ.Полани/. Феноменология и герменевтика /Гуссерль, Гадамер/.Проблемы науки, техники и рациональности современной эпохи. Философские проблемы научно-технического прогресса.

Раздел 2. Философские аспекты проблем человека, жизни и разума во Вселенной и современные дискуссии.

1.Философские вопросы биологии и экологии. Экологическая этика. Экофилософия. Социальная экология.

2.Философские проблемы астрономии и космологии. Философские проблемы жизни и разума во вселенной.Учение о биосфере и ноосфере.

Раздел 3.Творческое применение философских вопросов естественных и технических наук в решении проблем общества, науки и личности.

1.Основные проблемы единства человека, социума и космоса в современных условиях. Вопросы свободы выбора и социальной ответственности ученого.

2.Особенности использования естественных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности

Тематика лекций

№ п/п	**Наименования тем**	**Час.**
	Введение. Раздел 1. Эволюция взглядов по философским вопросам естественных и технических наук.	
1.	1.Понятие науки. Особенности ее исторического развития. Философские основания наук. Философские проблемы наук. Три аспекта бытия науки: как тип знания, как познавательная деятельность, как социальный институт	2ч.
2.	2.Диалектика философской и научной мысли Древнего Востока: основные учения и школы.	1ч.
3.	3.Античная философия о бытии и познании и диалектике. Основные черты и особенности средневековой науки и философии	2ч.
4.	Вопросы познания в науке и философии 17-19веков. Немецкая классическая философия и марксизм об отчуждении Основные идеи русской философии XIX-XX века. Постпозитивистские модели развития научного знания. Концепции К.Поппера ,И.Лакатоса, Т.Куна, П. Фейерабенда, М.Полани.	4.ч.
5.	Философия и методология науки. Формы и особенности научного знания. Структура эмпирического и научного знания	1ч.
	Раздел 2. Философские аспекты проблемы жизни и разума во Вселенной и современные дискуссии	
1	Философские вопросы биологии и экологии. Экологические этика. Экофилософия. Социальная экология.	2ч.
2.	Философские проблемы астрономии и космологии. Философские аспекты проблемы жизни и разума во Вселенной. Философские про-	4ч.

	блемы химии и географии. Биосфера и ноосфера	
3	**Раздел 3. Творческое применение философских вопросов естественных и технических наук в решении проблем общества, науки и личности.**	1ч.
	1.Основные проблемы единства человека, социума и космоса в современных условиях. Вопросы свободы выбора и социальной ответственности личности.	
	Всего	18ч.

Тематика семинаров

Тема1. Научная и философская мысль Древнего Востока.

Занятие 1(сообщения-презентации)

Научная и философская мысль Древнего Востока 4ч

1.Философская мысль Древнего Египта.

2.Древнеиндийская философия и ее основные школы.

3.Основные учения и идеи философских школ Древнего Китая. Учение даосизма о мироздании и принципе «у-вэй».

4.Основные понятия конфуцианства: «жень», «сяо» и «ли». Учение «об исправлении имен», «учение о середине», учение о благородном муже.

Тема2. Античная и средневековая философия о бытии, познании и диалектике.

Занятие2 и 3. (Ролевая игра. 4часа)

1. Натурфилософия Древней Греции. Милетская и Элейская школы: учения о первоначале и бытии.

2. Диалектика Гераклита. Атомизм Демокрита. Пифагорейская школа.

3.Проблема человека: учение о мышлении, познании и нравственно-этических принципах /Софисты и Сократ/.

4.Учение Платона об идеях, познании и обществе.

5. Аристотель как ученик и критик Платона, систематизатор древнегреческой философии.

6.Философия эллинизма. Этические школы эпикурейства, стоицизма и киников.

7.Основные черты и особенности средневековой науки и философии.

Тема 3. Вопросы познания в науке и философии 17-19 веков.

Занятие 4. (Тренинг с использованием ПОПС- формулы.). 4ч.

1. Проблемы познания в науке и философии Нового времени. Эмпиризм Ф. Бэкона и рационализм Р. Декарта.

2.Метафизика Спинозы и Лейбница. Дуализм Дж. Локка. Субъективный идеализм Беркли.

3.Идеи Просвещения и французский материализм 18 века. Учения Энциклопедистов Руссо, Дидро, Гольбаха.

4.Идеалистические учения немецкой классической философии: а) теория познания и этика Канта; б) учение Гегеля об Абсолютной идее, основных законах и категориях диалектики.

5.Антропологический материализм Фейербаха. Философия марксизма: материалистическое понимание истории, проблема отчуждения и пути ее преодоления.

6.Идеи русской философии 19-20 веков: а) Идеалистические течения: Философия всеединства В.Соловьева, персонализм Н.Бердяева и иррационализм Л.Шестова);б) развитие философии марксизма в трудах Г.В.Плеханова и В.И.Ленина.

7.Философия русского космизма (учения Н.Федорова, В. Вернадского, Э.Циолковского

Тема 4. Позитивистские и постпозитивистские модели развития научного знания.

Занятие 5. (Семинар – конференция . 2ч.)

1.Философия и методология науки. Формы и особенности научного знания

2.Позитивизм и непозитивизм. Первый позитивизм (О,Конт, Г.Спенсер), второй позитивизм(махизм или эмпириокритицизм) /Э.Мах, Р.Авенариус/, неопозитивизм (Л.Витгенштейн, Р.Карнап, Б.Рассел и др./

3.Постпозитивизм. Критический рационализм К.Поппера/принцип фальсификации/. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Методологический анархизм П.Фейерабенда, Концепция научных революций Т.Куна (учение о парадигме)

4.Современный экзистенциализм/М.Хайдеггер, К.Ясперс, П.Сартр, А.Камю/ о проблемах свободы и ответственности.

5.Проблема понимания в философии: герменевтика Г.Гадамера
6.Проблема бессознательного в общественной и личной жизни. Философия психоанализа: от З.Фрейда к Э.Фромму.

Тема 5. Человек и общество. Комплексный характер проблемы антропо-социогенеза.

Занятие 6. **(**Деловая игра. 4 часа)

Деловая игра «Симпозиум»

Примерные вопросы для обсуждения

1.Соотносительность понятий «человек», «индивид», «личность».
2. Каково происхождение человека и его место в мире?
3.Продолжается ли эволюция человека и в чем это проявляется?
4.В чем заключается проблема биологического, социального и психологического в человеке?
5.Возможно ли изменить природу человека и почему?
6.В чем заключается проблема единства человека, социума и космоса в современных условиях?
7.Что такое «ноосфера» и каковы вероятные сценарии будущего?

Тема 6.Основные проблемы единства человека, социума и космоса в современных условиях. Вопросы свободы выбора и социальной ответственности ученого.

Занятие 7. Дискуссия 2ч.

Вопросы для обсуждения

1. Существует ли единство человека, социума и космоса и в чем это проявляется?
2.В чем заключаются особенности современной научной КМ и философских аспектов проблемы жизни и разума во Вселенной?
3.Каковы современные философские проблемы астрономии, космологии, химии и географии и что означают термины биосфера и ноосфера?
4.Чем отличаются экологическая этика, экофилософия и социальная экология?
5.Что понимается под философскими вопросами свободы выбора и социаль-

ной ответственности ученого в современных условиях?

Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

4.1. Основная литература

А)произведения классиков философской мысли

1. Аристотель. // Соч.: В 4 т. М., 1975-1984.
2. М. Вебер Избранные произведения. М., 1990
3. Бердяев Н. Смысл истории. М., 1990.
4. Вернадский В.И. Размышления натуралиста. Научная мысль как планетарное явление. М., 1978.
5. Гегель Г.Ф. Энциклопедия философских наук. В 3т. М., 1974
6. Койре А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий.
7. Лакатос И. История науки и ее рациональные конструкции. М., 1976.
8. Ленин В. Материализм и эмпириокритицизм //Ленин В.И. ПСС. Т.18.
9. Кун Т. Структура научных революций.М., 1976.
10. Маркс К. К критике политической экономии //Маркс К. Энгельс Ф. Соч. 2 изд. Т.13.
11. Маркс К. Тезисы о Фейербахе. // Маркс К. ,Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т.3.
12. Ортега - и – Гассет Что такое философия? М.,1999.
13. Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М., 1995.
14. Сорокин П. Человек, цивилизация, общество. М.,1992.
15. Тойнби А. Постижение истории. М.,1991.
16. Философия и методология науки / под.ред. В.И.Купцова М., 1996.
17. Франк С.Л. Духовные основы общества. М., 1992.
18. Фромм Э. Душа человека. М.,1992.
19. Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1987.
20. Хюбнер К. Истина мифа. М., 1996.
21. Шпенглер О. Закат Европы М., 1993.
22. Шкловский И.С. Вселенная, жизнь, разум. М., 1987
23. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т.21.
24. Энгельс Ф. Диалектика природы //Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. .20..
25. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.,1994.

Б) Произведения современных известных ученых и философов

1. Алов А.А. и др. Мировые религии. М.: ПРИОР, 1998.
2. Галактионов. А.А. Никандров П.Ф. Русская философия XI-XIX вв. Л.,1989.
3. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М.,1990
4. Козлов Б.И. Возникновение и развитие технических наук. Опыт историко-теоретического исследования. Л., 1984.
5. Горохов В.Г. Знать, чтобы делать. История инженерной профессии и ее роль в современной культуре. М., 1987.
6. Мандрыка А.П.Очерки развития технических наук. Л.,1984
7. Моисеев Н.Н. Расставание с простотой. М.: Аграф, 1998.
8. Никифоров А.Л. Философия науки: история и методология. М., 1998.
9. Огурцов А.П. Дисциплинарная структура науки. М., 1988
10. Поппер К Логика и рост научного знания. М., 1983.
11. Симоненко О.Д. Электротехническая наука в первой половине XX века. М., 1988.
12. Степин В.С. Философия науки. Общие проблемы. М., 2004.
13. Самосознание европейской культуры XXв. М.,1995.
14. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук /пол ред. проф. В.В. Миронова. М., Гардарики, 2007.
15. Традиции и революции в развитии науки.М.,1991
16. Заблуждающийся разум. Многообразие вненаучногознания.М., 1990.
17. Канке В.А.Философия математики, физики, химии, биологии.-М.: КноРус, 2010. (для студентов старших курсов университетов, магистрантов и аспиарнтов).
18. Философская антропология. Человек многомерный: учебное пособие/под. Ред. С,А, Лебедева М.: Юнити-Дана, 2010. Серия («Cogito,ergo sum»).
19. Баксанский О.Е., Гнатик Е.Н.,Кучер Е.Н. Нанотехнологии, биомедицина, философия образования в зеркале междисциплинарного контекста.-М.:Либроком, 2010.
20. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук под общей ред. В,В.Миронова.-М.: Гардарики, 2007.
21. Философия: Энциклопедический словарь/ под ред. А.А.Ивина.—М.: Гардарики, 2009г.

В) Учебники и учебные пособия, энциклопедии и хрестоматии

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия — М,: Проспект, 2009
2. Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия — М.: Высшее образование, 2009.
3. Кузнецов В.Г. Словарь философских терминов — М.: Инфра-М, 2009.
4. Налетов И.З. Философия. — М.: Инфра-М, 2007.
5. Новая философская энциклопедия: в 4т. М.,Мысль. 2000-2001.
6. Русская философия: Энциклопедия. Под общ.ред. М.А. Маслина. — М.: Алгоритм, 2007.
7. Философский энциклопедический словарь. М., 1998.
8. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина и Т.Ю. Сидориной — М.: Гардарики, 2008
9. Философия: учебник/ под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина — М,: Проспект, 2009
10. Философия: учебник/ под ред. В.Н. Лавриненко — М.: Юристъ, 2008
11. Философия: энциклопедический словарь /под.ред. А.А. Ивина — М.: Гардарики, 2009.
12. Философия: хрестоматия — М.: РАГС, 2006.
13. Хрестоматия по западной философии. Античность, Средние века. Возрождение — М..: АСТ, 2008.
14. Хрестоматия по философии — М.: Проспект, 2008.
15. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия — М,: Проспект, 2009
16. Марков Б.В. Философия — СПб.: Питер, 2009.М,: Проспект, 2009
17. Философия: учебник/ под ред. В.Н. Лавриненко — М.: Юристъ, 2008
18. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук под общей ред. В,В.Миронова.-М.: Гардарики, 2007.-639с.
19. Универсальная и глобальная история. Эволюция вселенной, земли, жизни и общества. Хрестоматия/ под ред. Л.Е.Гринина, И.В.Ильина, А.В.Коротаева. - Серия «Библиотека факультета глобальных процессов МГУ»- Волгоград: Учитель, 2012.

4.2.Дополнительная литература

1. Зотов А.Ф. Современная западная философия. М., 2001.

2. Круглый стол журнала «Вопросы философии», посвященный обсуждению книги НН Моисеева «Быть или не быть… человечеству» //Вопросы философии. 2000. №9.
3. Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. М.,2000.
4. Моисеев Н.Н. Современный рационализм. М.,1995.
5. Моисеев Н.Н. Современный антропогенез и цивилизационные разломы //"Вопросы философии. 1995.№1.
6. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. М., 1986.
7. Принципы историографии естествознания. XX век. / Отв. ред. И.С.Тимофеев. М., 2000.
8. Ракитов А.И. Философия компьютерной революции. М., 1991.
9. Реале Дж. И Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Ч.3. Новое время. М.,1994.
10. Розин В.М. Философия техники. М.,2001.
11. Современная философия науки: Хрестоматия / Сост. АА.Печенкин М.,1996
12. Степин В.С., Горохов В.Г., Розов М.А. Философия науки и техники. М., 1991.
13. Степин В.С. Теоретическое знание. Структура, историческая эволюция М., 2000.
14. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.
15. Силин А.А. Концепция развития в естествознании и философии // Философские науки, 1997., №2.
16. Трансформации в современной цивилизации: постиндустриальное и постэкономическое общество (материалы "круглого стола") //Вопросы философии. 2000. №1.
17. Хрестоматия по философии: Учеб.пособие/ Алексеев П.В. - ТК Велби, Проспект, 2009.
18. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук: Учебник/ Под ред. В.В. Миронова.- М.: Гардарики, 2007.
19. Философия естественных наук: Уч. пособие/ Под общ.ред. С.А. Лебедева.- М.: Академ. Проект, 2006.
20. Шлекин С.И. Техника: современные проблемы развития. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011.
21. А.Н.ЧумаковГлобалистика в системе современного научного знания / Вопросы философии 2012 №7.

22. В.С.Степин «Научная рациональность в техногенной культуре: типы и историческая эволюция./ Вопросы философии. 2012 № 5
23. Вопросы философии. 2007-2011 г
24. Вестник МГУ. Серия 7 Философия. 2007-2011г.
25. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 6. «Философия, политология, социология, психология, право, международные отношения».
26. Философские науки 2007-2011
27. Общественные науки и современность. 2007-2011г.

4.3.Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы и интернет ресурсы

28. http://elibrary.ru/ - сайт Научная электронная библиотека ИНИОН РАН
29. http://ecology.aonb.ru/ – сайт Экологическая электронная библиотека
30. http://www.humanities.edu.ru/ сайт Гуманитарное образование
31. http://www.edu.ru/- сайт Российское образование
32. http://school-collection.edu.ru/ - сайт Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»
33. http//ideashistori.org.ru/sciphi.html- сайт Санкт- Петербургский центр истории идей

4.4.Примерный список вопросов к зачету

1. Понятие науки, особенности ее исторического развития.
2. Философские основания наук. Философские проблемы наук.
3. Три аспекта бытия науки: как специфического типа знания, познавательной деятельности и социального института.
4. Научная и философская мысль Древнего востока.
5. Философия Древней индии: основные категории и школы.
6. Древнекитайская философия: основные положения даосизма, конфуцианства и легизма.
7. Античная философия о познании, добре и зле, жизни и смерти. Учение Сократа.
8. Материалистические концепции античности. Учение Демокрита об атомах и пустоте.
9. Основные особенности и направления античной философии.
10. Особенности Средневековой науки и философии.
11. Соединение экспериментального метода с математическим описанием природы: Г.Галилей, Ф.Бекон, Р.Декарт. Основные направления философии Нового времени.

12. Вопросы познания в науке и философии 17-19 веков. Философия марксизма об общественно-экономических формациях и отчуждении.
13. Материалистическое понимание истории
14. Немецкая классическая философия и марксизм о познании и диалектике. Основные направления русской философии 19-20в.
15. Объективный идеализм Гегеля. Основные законы диалектики.
16. Критический анализ технократических концепций развития общества.
17. Природа, человек, техника: проблемы взаимодействия.
18. Познание. Философия и методология науки. Формы и особенности научного знания.
19. Понятие рациональности. Рациональность научного знания
20. Позитивистские и постпозитивистские модели развития научного знания. Концепции К.Поппера, И.Лакатоса, Т.Куна, П.Фейерабенда, М.Полани.
21. Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Философское содержание Интернета. Компьютерная этика.
22. Научные революции. Смена типов научной рациональности.
23. Общие закономерности, новации и традиции в развитии науки
24. Современная научная картина мира.
25. Философские вопросы биологии и экологии. Экологическая этика. Экофилософия. Социальная экология. Философские аспекты проблемы жизни и разума во Вселенной
26. Философские проблемы астрономии и космологии.
27. Природа человека. Соотношение биологического и социального в человеке. Комплексный характер проблемы антропосоциогенеза
28. Философские проблемы химии и географии. Учение о биосфере и ноосфере.
29. Природа ценностей. Этические и эстетические ценности.
30. Творческое применение знаний философских аспектов науки и техники в решении современных глобальных проблем

5.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

5.1Требования к проведению зачета и к знаниям магистрантов:

Зачет предполагает соблюдение определенных нормативных правил.

1.При проведении зачета важно поддерживать доброжелательную обстановку и уважительное отношение к магистрантам.

2.Преподаватель обязан в пределах отведенного времени дать возможность магистранту полностью изложить подготовленный им вопрос.

3.Дополнитедьные вопросы задаются после ответа на вопрос.

4.Вопросы из других разделов дисциплины рекомендуется задавать в случаях, когда

а) возникает сомнение в самостоятельности подготовки ответа

б) в ответе допущены ошибки или упущены существенные моменты содержания

в) магистрант с хорошей текущей успеваемостью не дает полный и четкий ответ на вопросы

5.При выставлении комплексной оценки на зачете учитывается текущая работа и успеваемость магистранта, его участие в интерактивных формах работы

Оценка «зачтено» выставляется магистранту, который показал знания основного учебного материала в соответствии с государственным стандартом, с помощью дополнительных вопросов ориентируется в основных философских проблемах и направлениях. При этом, он представляет в общих чертах содержание основных философских категорий, излагает, хотя и с ошибками, ответ на вопросы к зачету, знаком с основной литературой. Допускает при ответах на дополнительные вопросы существенные ошибки, набрал больше 9 зачетных баллов за участие в не менее пяти различных видах учебной деятельности из 7 или 8.

При оценке результатов освоения дисциплины рекомендуется применять балльную систему, которая соотносится с традиционной отечественной системой (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачтено, не зачтено) и системой ESTS. Она выражается в сумме баллов за участие в различных видах (не менее пяти видов) занятий по результатам текущего, рубежного (тематического) и промежуточного контроля. Пример 5 видов работ: участие: 1)в деловой игре,2) в ролевой игре, 3)в конференции 4)в

текущем тестировании 5) в выполнении задания на знание основных терминов. Каждый из видов по 20 баллов дает 100 баллов. Для зачета достаточно набрать 50 баллов (10 баллов по каждому из 5 идущих в зачет видов работ.10х5=50).

5.2.Вопросы для самоконтроля знаний.

1. Каковы особенности исторического развития науки.
2. Каковы три аспекта бытия науки?
3. В чем общие черты и различия философии, науки, искусства, религии?
4. Что сближает миф, религию и философии?
5. В чем проявился философский скептицизм воззрений древних египтян?
6. Как соотносятся понятия «Дао» и «у-вей»?
7. Каковы отличия философской этики даосизма, конфуцианства и легизма?
8. Какие фундаментальные проблемы стремились решить античные философы?
9. В чем проявилась взаимосвязь математики и философии в учении Пифагора?
10. Что нового внесли софисты и Сократ в сокровищницу философской мысли?
11. Чем отличается понимание бытия у Демокрита и Платона?
12. Каковы основные этические концепции античной философии?
13. В чем особенности средневековой науки и философии?
14. Каков смысл учения Фомы Аквинского о двух путях к истине?
15. Назовите основные идеи учения Гераклита о диалектике.
16. Почему учение Ф.Бэкона относят к сенсуализму?
17. Как понимать тезис Р.Декарта «мыслю, следовательно, существую»?
18. Почему учение Дж.Локка о познании дуалистично?
19. В чем проявляется субъективный идеализм Беркли?
20. Каковы взгляды французских материалистов XVIII века?
21. Какие основные категории вводит И.Кант для изложения философии трансцендентального идеализма?
22. Каков смысл понятия «вещь в себе»?
23. Почему этику И.Канта относят к этике долженствования?
24. Что нового внес Гегель в учение о диалектике?
25. Каковы основные положения марксистской философии о бытии, познании и отчуждении?

26. В чем смысл материалистического понимания истории К. Маркса?
27. На чем основаны принципиальные различия философии Гегеля и Маркса?
28. Каковы основные идеи философии русского космизма?
29. В чем суть проблемы герменевтического круга?
30. Какие типы бессознательного были открыты З.Фрейдом, К.Юнгом, К.Марксом?
31. .В чем принципиальные отличия принципа верификации от принципа фальсификации?
32. .Каковы основные идеи позитивизма?
33. Что понимается под процессом самоорганизации бытия?
34. Какова соотносительность понятий «изменение», «движение», «развитие»?
35. Каковы современные представления о пространстве и времени?
36. .Каковы основные трудности реконструкции процесса антропогенеза?
37. Какова соотносительность понятий «гражданское общество», «социум» и «государство»?
38. В чем основные отличия формационной и цивилизационной концепций исторического развития?
39. Существует ли «всемирная история» и каков смысл этого термина?
40. Разрешимы ли глобальные проблемы человечества и почему?
41. Что понимается под понятиями экологическая этика, экофилософия, социальная экология?
42. Каковы философские аспекты проблемы жизни и разума во Вселенной?
43. В чем суть учений о биосфере и ноосфере?
44. Каковы основные проблемы единства человека, социума и космоса в условиях глобализации?

5.3.Тематика и методические рекомендации к выполнению эссе

Тематика эссе

1. Значение истории науки для конкретной научной деятельности и истории философии для профессиональной для профессионального творчества.
2. Разделение истории философии на исторические этапы. Философские направления и школы.
3. Понятие науки, особенности ее исторического развития. Философские основания наук. Философские проблемы наук

4. Три аспекта бытия науки: наука как специфический тип знания, как познавательная деятельность, как социальный институт
5. Античная философия и ее специфика.
6. Эволюция понятия первоначала в ранней античной философии: ионийские философы, Гераклит, элеаты, атомисты, Эмпедокл, Парменид, Зенон.
7. Пифагор и пифагорейцы: единство древнегреческой математики и философии. Пифагорейский союз.
8. «Атом» как результат видоизменения понятия первоначала. Значение понятия «атом» для истории науки.
9. Сократ, его жизнь и смерть, идеи его устного учения. Влияние Сократа на человеческую мысль.
10. Учение Платона об идеях: мифологические и философски компоненты.
11. Аристотель, его учение о различных областях знания, их синтез, теоретическая и практическая философия.
12. Эпикур и эпикуреизм: единство физики и этики.
13. Августин и его «Исповедь»: многовековое влияние на теологию, философию, культуру в целом.
14. Борьба реализма и номинализма в средневековой философии.
15. Фома Аквинский и влияние его учения на религиозно-философскую мысль.
16. Философии Нового времени. Эмпиризм Ф.Бэкона.
17. Р.Декарт: единство науки и философии.
18. Философы XVIIво роли общественного договора, о правах человека и разделении властей
19. Историческая роль философии Просвещения.
20. Немецкая классическая философия. Кант: основные произведения и идеи. Учение о познании.
21. Философский метод Г.Ф.Гегеля. Законы диалектики.
22. Основные идеи философии марксизма. Материалистическое понимание истории.
23. Прагматизм в контексте американской духовной традиции.
24. Фрейдизм как философское мировоззрение.
25. Основные идеи русской философии XIX - начала XX века.
26. Экзистенциалистская философия XX века.
27. Философия науки, ее основные идеи и перспективы развития.
28. Основные периоды в развитии технических знаний.

29. Френсис Бэкон и идеология "индустриальной науки".
30. Создание научных основ космонавтики. Значение идей К.Э.Циолковского.
31. Проблемы компьютеризации инженерной деятельности в XX веке.
32. Моральные нормы и ценности науки.
33. Проблема воспроизводства научных кадров.
34. Внутренняя и внешняя этика науки.
35. Гипотеза как форма развития научного знания.
36. Идеализация как основной способ конструирования теоретических объектов.
37. Индукция как метод научного познания.
38. Свобода научного исследования и социальная ответственность учёного.
39. Этические проблемы публикации результатов научного исследования.
40. Основания профессиональной ответственности учёного.
41. Основные механизмы этического регулирования биомедицинских исследований.
42. Отношения научного сообщества и общественных движений.
43. Научная политика на рубеже третьего тысячелетия.
44. Способы передачи ценностей и моральных норм в научном сообществе.
45. Логико-математический, естественно-научный и гуманитарный типы научной рациональности.
46. Основные уровни научного знания.
47. Метатеоретический уровень научного знания и его структура.
48. Методы теоретического познания.
49. Методы эмпирического познания.
50. Проблема соотношения эмпирического и теоретического уровней знания. Критика редукционистских концепций.
51. Эксперимент, его виды и функции в научном познании.
52. Моделирование как метод научного познания. Метод математической гипотезы.
53. Научная рациональность, её основные характеристики.
54. Научная теория и её структура.
55. Научное объяснение, его общая структура и виды.
56. Научные законы и их классификация.
57. Формализация как метод теоретического познания. Его возможности и границы.
58. Научные принципы и их роль в научном познании.

59. Понятие научного объекта. Типы научных объектов.
60. Подтверждение и фальсификация как средства научного познания, их возможности и границы.
61. Научное доказательство и его виды.
62. Интерпретация как метод научного познания, её виды и функции.
63. Системный метод познания в науке, его требования.
64. Продуктивное воображение и когнитивное творчество в науке.
65. Инженерное проектирование, его сущность и функции.
66. Технико-технологическое знание и его особенности.
67. Неявное и личностное знание в структуре научного познания.
68. Неклассическая наука и её особенности.
69. Объектная и социокультурная обусловленность научного познания и его динамики.
70. Основные модели научного познания (индуктивизм, гипотетико-дедуктивизм, трансцендентализм, конструктивизм) и их критический анализ.
71. Основные тенденции формирования науки будущего.
72. Основные характеристики научной профессии.
73. Проблема преемственности в развитии научных теорий. Кумулятивизм и парадигмализм.
74. Научный консенсус, его роль и функции в процессе научного познания.
75. Понятие научной революции. Виды научных революций.
76. Научная истина. Её виды и способы обоснования.
77. Когнитивное творчество, его сущность, механизм и основания.
78. Понятие социокультурного фона науки, его функции в развитии науки.
79. Проблема выбора научной гипотезы, основания и механизм предпочтения.
80. Школы в науке, их роль в организации и динамике научного знания.
81. Научные коммуникации, их виды и роль в развитии науки.
82. Контекст открытия и контекст обоснования в развитии научного знания.
83. Наука в зеркале социобиологии и экологии.
84. Гуманитарная и экологическая экспертизы научных проектов: состояние и перспективы.
85. Социальная и когнитивная ответственность учёного.
86. Философские вопросы биологии и экологии. Экофилософия. Социальная экология

87. Философские аспекты проблем жизни и разума во Вселенной. Биосфера и ноосфера.
88. Наука и ценности.
89. Инновационная деятельность и её структура.
90. Наука как основа инновационной системы современного общества.
91. Философско-правовые аспекты интеллектуальной собственности.
92. Идеалы и ценности научного исследования.
93. Современная научная картина мира.
94. Государство и наука. Функции государства в управлении развитием науки.
95. Научная политика современных развитых стран.
96. Проблемы развития современной российской науки.
97. Гуманитарные основания естествознания.
98. Научное мировоззрение.
99. Организационная структура современной науки.
100. Современные проблемы теории научного познания.

Методические рекомендации

1. Эссе – творческая работа, которая не должна носить описательный характер. В ней желательно сосредоточить внимание на конструктивном критическом анализе рассматриваемого материала и изложении своей точки зрения;

2.Магистрант по согласованию с научным руководителем и преподавателем курса выбирает тему эссе. Можно выбрать тему и не входящую в приведённый список.

3.Рекомендуемая структура творческой работы магистранта:

- **введение,** в котором кратко обосновывают актуальности темы, определяют границы рассмотрения темы и дают описание используемых источников;
- **основная часть,** состоящая из 3-4 вопросов, излагается в виде **а)** краткой конструктивной критики существующих точек зрения (**выделяют** позитивные, перспективные идеи; **отмечают** дискуссионные, спорные положения; предлагают пожелания) и **б)затем последовательно излагают собственное видение проблемы.**

- **заключение**: излагаются выводы, подводятся итоги, обозначаются нерешённые проблемы;
- **список литературы** (не менее 5 названий). Нельзя использовать учебники.

4. Объём эссе – в пределах 7-10 страниц машинописного текста, шрифт - 14, межстрочный интервал -1,5.

5.На протяжении всего эссе важно придерживаться изложения именно философских вопросов темы и включать в текст собственные размышления.

5.4.Методические рекомендации для выполнения тестовых заданий.

В комплексной оценке качества освоения дисциплины учитываются и результаты промежуточного выполнения тестовых заданий. Последние включают несколько типов заданий, предполагающих следующие типы ответов

1)указать правильную формулировку (определение) научных терминов и философских категорий

2) соотнести единичные факты, явления, процессыс определенными учениями, направлениями научной и философской мысли

3) классифицировать явления по определенному признаку

4) определить из предложенных вариантов, кто автор понятия, учения, суждения

5)указать соответствие определенного понятия, суждения или учения, которое традиция закрепила за именемконкретного ученого (философа)

6)назвать понятие, которое восстанавливает логическую последовательность и смысл суждения

7)составить ряд положений теории, концепции, учения, исключив одно лишнее

Основным методом ответа на тестовые задание является метод исключения неправильных ответов. Ответы рекомендуется давать в определенной последовательности, сгруппировав вопросы в три группы. В первую группу включить вопросы, ответы на которые на Ваш взгляд вам известны. Во вторую группу – вопросы, при ответе на которые у Вас возникают сомнения. В третью группу советуем включить вопросы, при ответе на которые придется использовать предположения и интуицию. При ответе внимательно

читайте каждый вопрос, обращая внимание на следующие детали, которые помогут найти верный ответ:

1) на частицу «не». Например, к глобализации а)относится б) не относится

2)на множественное число. Например, развитие определяется а)фактором б)факторами

3)на название исторических типов философских направлений. Например, в материалистической философии марксизма преодоление отчуждения в социально-экономической сфере а)возможно б)невозможно

4)на исторический период, к которому относится вопрос. Например, в эпоху Возрождения культура рассматривалась как…

6.Справочный материал.

6.2.Краткий научно-философский терминологический словарь.

Абсолют (лат. absolutus) - понятие для обозначения вечного, совершенного и самодостаточного субъекта, творца всего существующего. В религии – это Бог, в философии Гегеля – абсолютный дух, в философии Шопенгауэра – воля.

Абсолютная истина – истинное знание, дающее полное, всестороннее, исчерпывающее представление об объекте.

Абиогенез – возникновение живого из неживого

Агностицизм – (гр.agnostos-непознаваемый) философское учение, отрицающее возможность познания окружающего мира,

Аксиология (гр. axios-ценный и logos-учение) - философское учение о ценностях

Анимизм – одна из первобытных форм религии, связанная с верой в существование духов, в одушевленность всей природы

Антиномия – (с греческого – противоречие в законе) – противоречие между двумя положениями, каждое из которых признаётся логически верным (например, в математике, конечный отрезок может делиться бесконечно).

Антисциентизм- позиция, во всех бедах обвиняющая науку.

Антропогенез – учение о происхождении человека.

Антропный принцип- мировые константы(скорость света, постоянная тяготения и др) обусловливают закономерность и особое положение человека во Вселенной.

Антропоморфизм- наделение человеческими свойствами явлений неживой природы, космических тел и мифических существ

Антропоцентризм – философское воззрение, согласно которому человек есть центр Вселенной и конечная цель мироздания.

Апория (гр.aporia-безвыходное положение) –философское понятие, означающее трудноразрешимую проблему. Апории Зенона «Дихотомия» «Стрела» и др.

Архетип – в учении К.Юнга о коллективном бессознательном - определенные образцы восприятии мира и поведения человека, являющиеся врожденными

Вакуум – состояние квантовых полей, когда отсутствуют реальные частицы

Верификациия(лат. verus-истинный и facere-делать) - принцип, согласно которому истинность суждения должна подтверждаться опытным путем

Вещь в себе – понятие, введенное И.Кантом, означающее предметы и явления внешнего мира, которые остаются для человека непознаваемыми

Герменевтика – 1) искусство понимания – совокупность приёмов, обеспечивающих понимание чего-либо; 2) теория и методология истолкования текстов и других продуктов духовной деятельности (музыки, живописи и т.д.); 3) философская герменевтика – течение в философии XX века (Дильтей, Хайдеггер, Гадамер). В этом течении понимание рассматривается как способ существования человека.

Гносеология (греч.gnosis-знание и logos-учение) - раздел философии, изучающий процессы познания, учение о познании, теория познания

Гуманизм – мировоззрение, возникшее в Италии, в эпоху Возрождения (14-16 вв) и основанное на уважении к человеческому достоинству, заботой о благе людей.

Даосизм – возник в Китае V1 в. до н.э., основоположник Лао-цзы. Даосизм учит, что жизненный путь человека слит воедино с путем природы

Деизм – учение, признающее Бога безличностной первопричиной мира

Детерминизм–концепция всеобщей взаимососвязи и причинной обусловленности явлений

Диалектика (греч.) - а) искусство диалога б) учение о всеобщей связи и развитии

Догмат – (или догма) утверждение, принимаемое за непреложную, непререкаемую истину, признаваемую бесспорным без доказательств, не подлежащую критике.

Дуализм (лат. dualis-два) - признание двух несводимых друг к другу начал

Душа – в религии и философии, нематериальная сущность человека, наделяющая его индивидуальностью и собственно человеческими свойствами

Западничество – направление русской общественной мысли середины Х1Х века, утверждавшее, что развитие России должно идти по западноевропейскому пути

Идеализм – направление, исходящее из первичности духовного начала

Индивидуализм – 1) противопоставление личных интересов общественным (близко к понятию эгоизма); 2) одна из главных ценностей либеральной идеологии, возникшей в эпоху Возрождения и окончательно утвердившейся на Западе. Индивид, опирающийся на собственные силы - высшая ценность

Индивидуальность – отдельная личность как обладатель неповторимой совокупности психических и социальных свойств. С точки зрения испанского философа Х.Ортеги-и-Гассета, главными качествами являются самосознание, самостоятельность, ответственность.

Индустриальное общество – понятие, обозначающее современное, развитое общество, основой которого является крупное машинное производство. Противопоставляется традиционному обществу, в основе которого лежит аграрное производство (сельское хозяйство).

Интуиция (лат. intueri-пристально смотреть) - процесс непосредственного постижения истины без предварительного логического рассуждения

Информационное (постиндустриальное) общество–формирующийся в наиболее развитых странах, тип общества, в котором основным производственным, экономическим и политическим ресурсом становится информация.

Истина – мысль, суждение, знание, верно отражающее действительность, критерием истины считается общественно-историческая практика

Историософия– философия истории

Качество – существенная определенность предмета, отличающая его от других

Количество – внешняя определенность предмета, выражаемая числом, объемом…

Коллективизм – принцип общественной жизни и деятельности людей, проявляющейся всотрудничестве и взаимопомощи, всознательном (или неосознанном, согласно традиции) подчинении личных интересов общественным

Коммунизм – в концепциях утопистов (Т.Мор, Т.Кампанелла) и в марксизме-ленинизме это понятие обозначает бесклассовое общество будущего, в котором вся собственность должна принадлежать обществу в целом. В немкаждый трудится «по способностям», а получает «по потребности». Цель такого общества, по Марксу, «всестороннее развитие творческих сил» каждого

Контекст – целое, в рамках которого определяется смысл или значение части.
Концепция – 1) учение, теория; 2) главная мысль, единый, определяющий замысел какого-либо произведения или научного труда.
Концептуализм–направление средневековой философии, занимающее среднюю позицию между реализмом и номинализмом в споре об универсалиях: общее существует вне и внутри вещи
Креационизм – религиозное учение о сотворении мира
Критерии истины – способы проверки истинного знания (на предмет соответствия знания действительности). Наибольшее признание получили логический критерий и практика.
Культура (лат. cultura-возделывание, обработка) - совокупность создаваемых человеком материальных и духовных ценностей, которые характеризуют историческую ступень в развитии общества
Личность–обозначает социальную (общественную) природу человека,его индивидуальные качества (интересы, способности, самосознание и т.п.), а также - социокультурные качества, сформированные в определённой общественной среде.
Логика – наука о законах и формах мышления.
Материя – философская категория для обозначения объективной реальности, данной человеку в ощущениях и независимая от сознания
Мера - единство количественных и качественных характеристик предмета
Метафизика (греч.meta-после) - буквально «то, что следует после физики». По Аристотелю – первая философия. Исследует постигаемые начала всего сущего, недоступные чувствам, способ мышления противоположный диалектическому
Мистика(греч. mystika-таинство) - религиозно-философское учение, признающее возможность общения с Богом как духовной первоосновой мира на основе мистической интуиции путем озарения, экстаза, откровения
Монизм (греч.monos-один) - философское учение, признающее основой мира одно начало (материальное либо духовное)
Номинализм – направление средневековой философии, обосновывающее тезис, что универсалии лишь общие понятия(ноумены) не обладающие самостоятельным существованием вне и помимо вещей.
Ноосфера (греч. nous-разум и sphaira-сфера) - сфера разума, область планеты и ближайшего космоса, где осуществляется разумная человеческая деятельность.В концепции русского учёного В.И.Вернадского это сфера взаимодействия общества и природы, в границах которой разумная деятельность чело-

века становится определяющим фактором развития не только общества, но и природы.

Общественно-экономическая формация – в социальной философии марксизма это понятие обозначает общество на определённой стадии исторического развития. Каждая формация есть результат противоречивого взаимодействия производительных сил и производственных отношений. Переход от одной формации к другой происходит в результате социальной революции. В марксизме выделялось 5 формаций: первобытно-общинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая и коммунистическая

Онтология – учение о бытии

Пантеизм – (греч. pan-все и theos-бог) философское учение, которое растворяет Бога в природе, отвергая существование надприродного начала

Парадигма-(греч.. пример, образец) – термин используется в философии и методологии науки для характеристики эталонов научного исследования, после опубликования Т.Куном книги «Структура научных революций».

Персонализм – направление философской мысли XX века, исходящее из представления, что главной ценностью культуры является творческая личность

Позитивизм - направление в философии, основанное на утверждении, что истинное знание может быть получено на основе опытных наук, недооценивающее роль философии в теоретическом познании мира.

Прагматизм – (греч.pragma-дело, действие) философское направление, в котором под истиной понимается то, что на практике ведет к успешным результатам.

Рационализм – 1) рассудочное отношение к жизни; 2) направление в философии (основатель – Р.Декарт) утверждающее (в противоположность эмпиризму), что достоверное, истинное знание не может быть выведено из опыта и его решающим и даже единственным источником является разум.

Реализм - направление средневековой философии, сторонники которого утверждали, что универсалии существуют автономно от вещей и до вещей как мысли Бога

Религия (от лат. religio – благочестие, святыня) – мировоззрение и соответствующее поведение, в центре которого – вера в существование сверхъестественного мира и сверхъестественных сил (высшая из которых – Бог).

Сенсуализм – философское учение, возникшее в 17 веке, и признающее единственным источником познания чувственные ощущения.Роль разума и опыта в сенсуализме считается несущественной

Синергетика – междисциплинарное направление, исследующее процессы самоорганизации, возникновение порядка из хаоса

Сингулярность- физическое состояние, когда при нулевых значениях пространства и времени плотность энергии и давления равна бесконечности

Софистика – применение в споре или доказательстве словесных ухищрений, вводящих в заблуждение (софизмов).

Схоластика – форма существования философии в период Средневековья, которая стремилась рационально объяснять догматы религии.

Субстанция - понятие, выражающее основу всего сущего

Сциентизм – мировоззренческая позиция, заключающаяся в абсолютизации роли науки в системе культуры

Теизм – религиозное мировоззрение, исходящее из признания существования надприродного абсолютного бытия как бесконечной божественной личности

Телеология – учение о существовании цели в развитии мира

Теодицея – учение об оправдании Бога

Теократия – власть, поставленная и освещенная Богом

Фальсификация- принцип фальсификации требует не подтверждение научного положения или гипотезы на истинность, а опровержение неистинности. Если отсутствуют доказательства опровергающие гипотезу, то она истинна.

Эвристика (греч. heurisko-обнаруживаю, открываю) – методологическая дисциплина, которая стремится решать проблемы, возникающие в условиях неопределенности путем догадок, озарения, инсайта.

Эвдемонизм – принцип морали, согласно которому высшей целью человеческой жизни является счастье, основанное на внутренней свободе

Экзистенциальные вопросы – основные вопросы человеческого существования: вопросы жизни, смерти, совести, страха, одиночества и др.

Экзистенция – внутренне состояние субъекта, которое не может быть выражено на языке понятий

Эклектика – механическое соединение различных, несовместимых принципов

Эсхатологизм – религиозное учение о конечных судьбах мира и человека.

Этика – учение о нравственном поведении человека

Эстетика – философское учение о прекрасном

6.3.Персоналии

Августин Блаженный (354-430) . С ним в философию пришел принцип монизма, принцип единого начала – Бога. Основные работы: «Исповедь», «О граде божьем».

Анаксимандр (ок.610-после 547 до н.э.) - представитель милетской школы древнегреческой философии. Первоосновой сущего считал айперон– неопределенную и беспредельную субстанцию, включающую противоположные составляющие

Аристотель (384-322 до н.э.) – древнегреческий философ и ученый-энциклопедист, охвативший почти все известные в то время области знания. Его идеи по философии, логике, физике, биологии, теории искусства, оказали огромное влияние на развитие мировой философии и науки.

Бергсон Анри (1859 1941) – французский представитель философии жизни. Основная работа – «Творческая эволюция». Трактовал жизнь как «жизненный порыв», как непрерывное творческое становление. Познание мира возможно лишь на основе интуиции, но у человека первоначальная интуиция разделена на инстинкт и интеллект. Задача философии – помочь человеку строить жизнь на основе обеих этих составляющих.

Белл Д. (1919) – американский социолог, специалист в области истории общественной мысли, политических течений и социального прогнозирования; разработал концепцию постиндустриального общества.

БердяевН. А. (1874-1948) – русский религиозный философ и публицист, основатель персоналистической философии

Беркли Дж. (1685-1753) – английский философ, епископ, представитель субъективного идеализма; известен своей резкой критикой материализма. Основные работы: «Трактат о начале человеческого знания», «Три разговора между Гиласом и Филонусом». Предлагает принять тезис, что вещи суть лишь комбинации наших ощущений. Отсюда существовать – значит быть воспринимаемым.

Бор Н.(1885-1962) – датский физик, создал первую квантовую теорию атома, один из создателей квантовой механики, внес значительный вклад в развитие теории атомного ядра и ядерных реакций, процессов взаимодействия элементарных частиц со средой, лауреат Нобелевской премии (1922). Ему принадлежат большие заслуги в философском истолковании квантовой механики.

Борн М. (1882-1970) – немецкий физик, один из основателей квантовой механики. Совместно с В.Гейзенбергом и П.Иорданом разработал матричную квантовую механику и дал ей статистическое обоснование.Им написано много работ по философии и методологии физики.

Бруно Дж. (1548-1600) - итальянский философ и поэт, который активно отстаивал гелиоцентрическую теорию Коперника, развивал идеи о бесконеч-

ности природы и бесконечном множестве миров во Вселенной, был обвинен в ереси и свободомыслии и сожжен на костре.

Будда (пробужденный, просветленный)-принц Гаутама, основатель буддизма, религиозно-этического учения существующего не одну тысячу лет. Будда учил, что человек сам способен достичь спасения, если будет следовать его учению созерцательном отношении к миру, стремлении изменять не мир, а свое отношение к нему.

Бутлеров А.Н. (1828-1886) – российский химик, создатель теории химического строения вещества, основатель русской школы химиков, общественный деятель.

Бэкон Ф. (1561-1626) – английский философ, в 1618-1621гг лорд-канцлер Англии.Развивал материалистическую традицию. Основная работа «Новый органон». Создал учение об «идолах» («призраках») ума, мешающих ученому получать достоверное знание. К ним относятся призраки рода, призраки пещеры, призраки рынка, призраки театра. Он сторонник экспериментальной науки, открытия торговых путей, поощрения мануфактур. В «Новой Атлантиде» он утверждает, что богатство вполне положительная общественная ценность, способствующая развитию и процветанию страны.

Вернадский В.И. (1863-1945) – российский естествоиспытатель, основоположник геохимии и учения о биосфере.Его идеи о роли живого в геохимической эволюции Земли, возрастающем влиянии человека на природу, огромной роли науки в жизни общества, о единстве человечества и необходимости развития нового, планетарного мышления существенно воздействовали на формирование мировоззрения нашей эпохи.

Вильсон Ч. (1869-1959) – английский физик, исследовал конденсацию паров под влиянием различных агентов, в частности быстро летящих электронов; эти работы привели его к созданию в 1912 г. прибора, позволяющего наблюдать треки микрочастиц (камера Вильсона); лауреат Нобелевской премии (1927 г.)

Витгенштейн Л. (1889-1951) – австрийский философ, логик и математик, представитель аналитической философии, один из создателей философии логического позитивизма. Стремился свести научное знание к логике и математике, а философию рассматривал как критику языка

Гадамер Ганс –немецкий философ, ученик М.Хайдеггера, герменевтик. Придает герменевтике универсальный смысл. В процесс понимания он включает все формы деятельности людей, включая практику. Он утверждает, что человек живет в герменевтическом круге, круге понимания. Человек-это

«понимающее бытие».В диалоге с текстом через понимание происходит осмысление традиций с позиций реальных проблем своего времени и осуществляется развитие человеческой мысли.

Галилей Г. (1564-1642) - итальянский физик, механик и астроном, один из основателей современного экспериментально-теоретического естествознания. Он первый изучил законы свободного падения тел и движения их по наклонной плоскости.Построенный им телескоп позволил впервые наблюдать горы и кратеры на поверхности Луны, открыть четыре спутника у Юпитера, увидеть, что Млечный путь состоит из отдельных звезд, понять, что звезды находятся на огромном расстоянии от Земли.Его работы имели огромное значение для утверждения в науке учения Н.Коперника

Гаусс К.Ф (1777-1855) – немецкий математик, внесший фундаментальный вклад в развитие высшей алгебры, теории чисел, дифференциальной геометрии, теории электричества и магнетизма, геодезии и астрономии; наряду с Н.ИЛобачевским и Я.Больяи, независимо от них, пришел к выводу о возможности построения неевклидовой геометрии.

ГегельГеорг Фридрих (1770-1837) - немецкий философ относится к великим мыслителям всех времен, представитель объективного идеализма. Он развил учение о категориях и законах диалектики, впервые в систематизированном виде разработал основные принципы диалектической логики. В отличие от агностицизма и априоризма И.Канта он обосновывает диалектический принцип: сущность проявляется, а явление существенно, поэтому объект и мир познаваемы.

Гераклит Эфесский (ок. 530-470 г. до н.э.). Величайший диалектик античности, который учил, что все в мире изменяется через борьбу противоположностей и на основе Логоса, единого и общего для всего существующего закона, определяющего миропорядок. Первоначалом всего сущего он считал огонь. Мир в его представлении не создан никем из богов и никем из людей, а был, есть и будет вечно живым огнем, закономерно воспламеняющимся и закономерно угасающим.

Гоббс Т. (1588-1679) – английский философ, который развивал учение о государстве основанном на общественном договоре.

Дальтон Дж. (1766-1844) – английский физик и химик, автор основополагающих работ по химической атомистике. Им открыты закономерности, которым подчиняются свойства газовых смесей (законы Дальтона).Он впервые описал дефект зрения — частичная цветовая слепота, (дальтонизма); много сделал для утверждения учения об атомном строении вещества.

Дарвин Ч.(1809-1882) – английский естествоиспытатель, основоположник эволюционного учения о происхождении видов животных и растений путем естественного отбора. Его идеи оказали огромное влияние на развитие многих наук, на мировоззрение XIX в. и стали фундаментом современных представлений о реальности.

Декарт Р. (1596-1650) – французский математик и философ. Гл. работа «Метафизические размышления». В познании приоритет отдает интеллекту и интеллектуальной интуиции. Считал, что познание начинается с сомнения. Главный тезис онтологии: «Мыслю, следовательно, существую».

Делез Жиль (род.1926).Французский философ. В концепцииДелеза, и Гваттари, отражены характерные черты постмодернистского состояния: фрагментарность мира, человека и культуры, неустойчивость языка и дискурса (рассуждения).

Демокрит (ок.460 - ок.370 до н.э.) – древнегреческий философ, один из первых стал развивать учение об атомистическом строении материи.Создал учение об атомах и пустоте, кроме которых ничего не существует. Материя, согласно его учению, не возникает и не исчезает, а есть лишь соединение и разъединение атомов, а различные вещи образуются из атомов различных форм и сочетаний как из букв слова. Ничто в мире не происходить случайно, а лишь по причине и необходимости.

Деррида Жак (род. 1930) – французский философ, представитель постмодернизма. Создал свой метод изучения культуры назвав его **деконструкцией.** Основное положение деконструкции: тексты создаются на основе других уже существующих текстов. Вся культура –это серия текстов. Деконструкция – это поиск одного текста внутри другого, встраивания одного текста в другой. Деконструвизм не столько философское направление, сколько способ осмысления и прочтения текстов.

Джемс У. (1842-1910) – американский философ и психолог, один из основателей прагматизма. Считал, что значение понятий, идей и теорий определяется их практическими последствиями.Он утверждал, что нет такой исходной точки, с которой Вселенную можно было бы охватить и выразить в одной непротиворечивой системе представлений.

Дидро Д. (1713-1784) – французский философ-просветитель, писатель, организатор и редактор французской «Энциклопедии» (1751-1780). Он развивал материалистическое учение о природе, высказал догадку о биологической эволюции. В понимании природы власти придерживался теории общественного договора.Большое значение придавал просвещению.

Дильтей В. (1833-1911) – немецкий историк культуры, философ, представитель «философии жизни», создатель «понимающей психологии». Считал задачей философии как «науки о духе» понимание жизни, исходя из нее самой, трактуя жизнь как культурно-исторический феномен. Разрабатывал метод понимания, интуитивного проникновения одной жизни в другую, которому противопоставлял метод объяснения, применяемый в естественных науках.

Дирак П. (1902-1984) – английский физик-теоретик, один из основателей квантовой механики, лауреат Нобелевской премии (1933 г.). Построил удовлетворяющую требованиям теории относительности квантово-механическую теорию электрона и на основе ее предсказал существование позитрона.

Евклид (III в. до н.э.) – древнегреческий математик, автор первого из дошедших до нас теоретических трактатов по математике. Главная его работа «Начала»,содержит изложение планиметрии, стереометрии и ряд вопросов теории чисел.Изложение геометрии, осуществленное Евклидом, служило на протяжении тысячелетий образцом логической стройности и строгости научного знания.

Зенон Элейский (ок.490-430 до н.э.) – древнегреческий философ, один из создателей диалектики как искусства постижения истины посредством спора. Наибольшую известность приобрели апории Зенона «Ахилл», «Стрела», «Дихотомия и др., в которых он показал противоречия в отображении движения в наших понятиях.

Илларион (XIвек) –киевский митрополит, идеолог древнерусского христианства, автор «Слова о законе и благодати».

Кант И. (1724-1804) – немецкий ученый и философ, родоначальник немецкой классической философии.Разработал космогоническую гипотезу образования Солнечной системы из облака диффузного вещества. Развивал учение, согласно которому нашему познаниюнедоступно постижение «вещей в себе».Он сформулировал категорический императив, согласно которому всякая личность является ценной сама по себе и не может рассматриваться как средство. Он полагал, что поступок будет моральным только в том случае, если он совершается из уважения к нравственному закону.

КапицаП. Л. (1894-1984) – советский физик, лауреат Нобелевской премии (1978 г.); предложил импульсный метод получения сверхсильных магнитных полей, открыл сверхтекучесть жидкого гелия.Его работы дали начало

исследованиям в области осуществления управляемого термоядерного синтеза.

Карнап Р. (1891-1970) – немецко-американский философ и логик, ведущий представитель логического позитивизма и автор работ по философии науки,теории логического синтаксиса и семантики.Отстаивал идею о том, что современная философия должна представлять собой логический анализ языка науки.

Кейнс Дж. (1883-1946) – английский экономист, основоположник одного из ведущих направлений современной экономической мысли (кейнсианство).Книга Кейнса «Общая теория занятости, процента и денег»(1936) совершила революцию в анализе экономики. В ней Кейнс показал, что в капиталистической системе нет автоматического механизма саморегуляции. Он обосновал необходимость государственного регулирования рыночной экономики.

Кеплер И. (1571-1630) – немецкий астроном, открывший законы движения планет (законы Кеплера)В своих работах обосновал и развил гелиоцентрическое учение Коперника. Исследования Кеплера стали основой не только астрономии, но и физики нового времени.

Клаузиус Р. (1822-1888) – немецкий физик, один из основателей термодинамики и молекулярно-кинетической теории теплоты.Совместно с У.Томсоном сформулировал второе начало термодинамики. Он ввел понятия энтропии, идеального газа, длины свободного пробега молекулы и развивал идею «тепловой смерти» Вселенной.

Конфуций (551-479г до н.э)- основатель конфуцианства -известного религиозно-этического учения.«Ли»(ритуал, порядок)- главное понятие конфуцианской этики, регулирующей отношения правителей и подданных Поднебесной. Занимался также упорядочиванием древних книг и комментариев к «Книге перемен». Интерес к его идеямрастет и в современном Китае.

Конт О. (1798-1857) – французский философ, один из основоположников позитивизма, основатель социологии. Считал, что и наука, и философия должны изучать то, как происходят явления, а не стремиться постичь их причины.

Коперник Н.(1473-1543) – польский астроном, врач, государственный деятель, создатель гелиоцентрической системы мира. Его работы оказали огромное влияние на формирование мировоззрения нового времени.

Кун Т. (1929) – американский историк и философ науки, один из лидеров Исторической школы в методологии и философии науки.Широкую из-

вестность принесла ему книга «Структура научных революций» (1962), в которой он представил историю науки как смену нормальных и революционных периодов в ее развитии.В кн. «Структура научных революций» создал учение о парадигме (образце) как совокупности базисных взглядов и методологических средств, которыми руководствуется научное общество в исследованиях. Этот период, называемый нормальной наукой, прерывается революцией в науке, когда происходит смена ее парадигм

Лакатос И. (1922-1974) – английский философ и историк науки, последователь Поппера. Разработал одну из лучших моделей философии науки - методологию научно-исследовательских программ. Программа состоит из жесткого ядра, общего для всех ее теорий, негативную эвристику или «защитный пояс», предохраняющий ядро от критических аргументов, позитивную эвристику, позволяющую на время игнорировать критику и заниматься конструктивными исследованиями, пока не выяснится, что устаревшую программу следует заменить более прогрессивной.

Лао-Цзы (VI в.до н.э.) полулегендарный мудрец, которому приписывают статус основателя учения о Дао (путь). Даосизм становится учением о достижении бессмертия на основе внутреннего самосовершенствования и медитации. Учение содержит начала диалектики: в добре-зло, в несчастье – счастье. Даосы выступали против развития ремесел, призывали к единству с природой, придерживались созерцательного отношения к миру, выраженного в принципе «увей» («недеяние»), невмешательства в Дао.

Лаплас П. (1749-1827) – французский математик, астроном, физик; внес фундаментальный вклад в развитие теории вероятностей. Автор космогонической гипотезы об образовании Солнечной системы из вращающейся и сжимающейся газовой туманности (1796 г.).С его именем связаны представления о небходимом характере протекания любых процессов в мире (лапласовская концепция детерминизма).

Лейбниц Г.В. (1646-1716) – немецкий философ, математик, физик, правовед, историк, языковед, изобретатель.важнейшей заслугой Лейбница в математике является разработка (одновременно с И.Ньютоном и независимо от него) дифференциального и интегрального исчисления. в физике открыл закон сохранения «живых сил»», явившийся первой формулировкой закона сохранения энергии.

Лиотар Жан(1924-1998) утверждал, что благодаря широкому распространению информационных технологий, возникает новый тип культуры - постмодернизм. Старое знание, функционирующее в форме толстых книг, уходит в прошлое. Не может быть универсального языка, как и универсальной рациональности. На первый план выходят «маленькие рассказы» и многообразные языковые игры, отражающие приоритет случайности, неопределенности, дисконсенсуса и виртуальности бытия современной культуры

Локк Дж. (1632-1704)философ Нового времени.Основная работа – «Опыт о человеческом разумении». Выступил против учения о врожденных идеях. Знания добываются опытом и разумом. Создал учение о первичных и вторичных качествах. Первичные- величина, форма, фигура, протяженность. Вторичные – цвет, звук, запах, вкус…относятся к познающему субъекту. В этом проявился дуализм Локка.

Ломоносов М.В. (1711-1765) – первый русский ученый-естествоиспытатель мирового значения, один из основоположников физической химии, поэт, заложивший основы современного русского литературного языка, художник, историк, поборник отечественного просвещения и развития самостоятельной российской науки, основательМосковского университета.

Лоренц Х. (1853-1928) – нидерландский физик, создатель электронной теории, основные положения которой сохранили свое значение вплоть до настоящего времени. В 1904 г. ввел пространственно-временные преобразования (преобразования Лоренца), сыгравшие большую роль в создании теории относительности; лауреат Нобелевской премии (1902 г).

Майкельсон А. (1852-1931) – американский физик; в 1881 г. экспериментально доказал и совместно с Э.У.Морли подтвердил с большой точностью независимость скорости света от скорости движения Земли.Эти работы явились экспериментальным обоснованием специальной теории

Мах Э. (1838-1916) – австрийский физик и философего работы по истолкованию основных принципов физики оказали влияние на создание теории относительности. В своих философских исследованиях был непримиримым противником материализма, активно развивал философию позитивизма.

Менделеев Д.И. (1834-1907) – российский химик, открывший периодический закон химических элементов (периодическая система Менделеева), его именем назван один из химических элементов.

Мендель Г. (1822-1884) – австрийский биолог, основоположник генетики; монах, настоятель августинского монастыря. Одним из первых стал эф-

фективно использовать в биологии и естествознании в целом вероятностно-статистические методы.

Милль Дж. (1806-1873) – английский философ, логик, экономист, общественный деятель.Разрабатывал философию позитивизма. Считал, что человек в своих действиях стремится к удовлетворению своих интересов и получению удовольствия, однако его эгоистические устремления корректируются общественными отношениями.

Морган Л. (1818-1881) – американский этнограф и археолог, историк первобытного общества.Разработал научную периодизацию первобытной истории, внес фундаментальный вклад в развитие этнографии и истории.

Нейман Дж. фон (1903-1957) – американский математик; внес большой вклад в развитие математической логики, в создание теории игр, теории автоматов, первых ЭВМ, в разработку оснований квантовой механики; участвовал в создании первой атомной бомбы.

Ницше Фридрих (1844-1900) – немецкий философ, основоположник философии жизни. Осн. работы: «По ту сторону добра и зла», «Так говорил Заратустра». Ницше-сторонник идеи вечного возвращения. На смену христианской религии и морали рабов должна прийти мораль господ. Слабые и неудавшиеся должны погибнуть. Он провозглашает «смерть бога», на смену которому придет «сверхчеловек».

Ньютон И. (1643-1727) – английский физик и математик, создавший теоретические основы механики и астрономии, открывший закон всемирного тяготения, разработавший (наряду с Г.Лейбницем) дифференциальное и интегральное исчисления. Важнейшим его трудом является книга «Математические начала натуральной философии» (1687), в которой впервые была создана единая стройная система земной и небесной механики, ставшая основой всей классической физики

Павлов И.П. (1849-1936) – российский физиолог, внесший фундаментальный вклад в развитие современных представлений о высшей нервной деятельности и процессе пищеварения; его исследования оказали большое влияние на развитие биологии, медицины, психологии, педагогики, на общие представления о человеке; лауреат Нобелевской премии (1904 г.)

Пастер Л. (1822-1895) – французский микробиолог и химик, основоположник современной микробиологии и иммунологии; первый директор научно-исследовательского микробиологического института (Пастеровского-института), созданного в 1888 г. на средства, собранные по международной подписке.

Паули В. (1900-1958) – швейцарский физик-теоретик. В1925 г. сформулировал важнейший квантово-механический принцип (принцип Паули).Вместе с П.Иорданом и В.Гейзенбергом заложил основы релятивистской квантовой теории поля (1929 г.).Выдвинул гипотезу о существовании нейтрино. Автор ряда работ по истории и философии науки; лауреат Нобелевской премии

Планк М. (1858-1947) – немецкий физик, им была введена новая универсальная постоянная h (постоянная Планка), названная Планком элементарным квантом действия.Уделял большое внимание философско-методологическим проблемам естествознания, резко выступал против позитивистского истолкования науки; лауреат Нобелевской премии (1918 г.).

Полани М. (1891-1976) – английский химик и философ; автор оригинальных работ по философии и социологии науки,вт.ч. «Личностное знание».

Поппер К.(1902) – австро-английский философ и социолог; разработал концепцию критического рационализма как теорию роста научного знания, альтернативную взглядам неопозитивизма. Он предложил принцип фальсификации, суть которогов признании принципиальной опровержимости любого научного знания, с помощью которого можно отделить научное знание от ненаучного.

Пригожин И. (1917) – бельгийский ученый. Известен своими трудами в области неравновесной термодинамики, один из создателей синергетики, автор ряда работ, посвященных философскому осмыслению современной науки, в которых даются оригинальные трактовки возникновения и функционирования сложных систем, самоорганизации, времени, случайности, лауреат Нобелевской премии (1977 г.).

Рассел Б. (1872-1970) – английский философ, логик, математик, социолог, писатель, общественный деятель; автор многочисленных работ по философии науки и истории философии; основоположник философии логического анализа; совместно с А.Уайтхедом основал направление логического обоснования математики, написал трехтомный труд "Основания математики" (1910-1913), оказавший большое влияние на развитие математической логики.

РолстонХ. – современный американский философ; основные направления его исследований связаны с проблемами формирования современной картины мира, экологической этики, методологии религии и науки. Автор ряда фундаментальных работ по этим вопросам: «Этика окружающей среды», «Наука и религия: критический обзор» и др.

Сен-Симон К.А. (1760-1825) – граф, французский мыслитель, социолог; высказывал идеи о необходимости построения научной социологии.Предложил модель социально справедливого общества без эксплуатации на основе обязательного для всех труда и государственного планирования промышленного и сельскохозяйственного производства.

Сеченов И.М.(1829-1905) – российский учёный, основоположник отечественной физиологической школы и естественнонаучного направления в психологии.Считал, что все акты сознательной и бессознательной психической жизни являются рефлексами.Развивал приложение идей дарвинизма к проблемам физиологии и психологии.

Склодовская-Кюри М. (1867-1934) – физик и химик, автор основополагающих работ в области радиоактивности; дважды лауреат Нобелевской премии (1903 г. — по физике, 1911 г. — по химии).

Смит А. (1723-1790) – шотландский экономист и философсчитал, что рыночная экономика обладает свойством саморегуляции и любое вмешательство в нее будет иметь негативные последствия для общества.Важнейшая его работа — «Исследования о природе и причинах богатства»

Сократ (470/469-399 до н.э.) – древнегреческий философ.Считал, что диалог является основным методом нахождения истины. Сократ не излагал письменно своих взглядов.Он был мудрецом, образ жизни и поведение которого производили большое впечатление на окружающих.

Сорокин П.А. (1889-1968) – русско-американский социолог.После Февральской революции (1917 г.) секретарь А.Керенского, главный редактор газеты «Воля народа». С1922 г. в эмиграции.Внес значительный вклад в развитие социологии как один из родоначальников теории социальной мобильности и социальной стратификации.

Спенсер Г. (1820-1903) – английский философ и социолог, один из родоначальников позитивизма, развил учение о всеобщей эволюции, относящейся к природе, обществу, человеку. Основным законом социального развития считал закон выживания наиболее приспособленных обществ, а дифференциацию общества считал важнейшим фактором его приспособления к окружающей действительности.

Спиноза Б. (1632-1677) – нидерландский философ; в своем стремлении к созданию целостной картины мира исходил из пантеизма т.е.тождества Бога и природы, которую представлял как единую, вечную, бесконечную субстанцию, исключающую существование другого начала, и тем самым как причину самой себя.

Тертуллиан (155/165 – после 220) средневековый богослов, утверждавший, что «философы только стремятся к истине…христиане же владеют ею» поэтому рациональные Афины всегда после духовного Иерусалима. Ему приписывают известный тезис «Верую, потому что абсурдно».

Тимирязев К.А. (1843-1920) – российский учёный-дарвинист, один из основоположников русской школы физиологии растений.Основные его исследованияв области физиологии растений посвящены изучению процесса фотосинтеза. Известный популяризатор и историк науки.

Тойнби А.(1889-1975) – английский историк и социолог; автор "Исследования истории" в 12 томах (1934-1961), в котором дано отображение развития человечества как круговорота локальных цивилизаций. Полагал, что каждая цивилизация проходит стадии возникновения, роста, разложения и гибели.Прогресс человечества видел в его духовном совершенствовании, в движении к единой религии будущего, в отказе от меркантилистской философии, в осуществлении гармонии между человеком и природой.

Томсон У., лорд Кельвин (1824-1907) – английский физик, один из основателей термодинамики кинетической теории газов, высказал гипотезу «тепловой смерти» Вселенной; за научные заслуги получил титул лорда.

Тоффлер А. (1928) – американский социолог и футуролог, публицист; широкую известность ему принесли книги "Шок будущего" (1970); "Экоспазм" (1975), "Третья волна" (1980).Основное направление исследований - разработка концепции «постиндустриального общества» и возможных направлений и последствий информатизации общества.

Уайтхед А. (1861-1947) – английский математик, логик и философ. Совместно с Б.Расселом основал направление логического обоснования математики (логицизм), написал труд «Основания математики» (1910—1913), оказавший большое влияние на развитие математической логики.

Уоллес А. (1823-1913) – английский натуралист, один из основателей зоогеографии, автор термина «дарвинизм». Одновременно с Ч.Дарвином разработал теорию естественного отбора. В протоколах лондонского Линнеевского общества 1 июля 1859 г. была опубликована по предложению Дарвина статья Уоллеса с изложением его концепции естественного отбора, а также работа Дарвина с основными идеями теории эволюции.

Фалес (ок.640-ок.546 до н.э.) – древнегреческий философ, по преданию один из «семи мудрецов», родоначальник античной и европейской философии и науки, основатель греческой астрономии и геометрии,Поставил первый философский вопрос «Из чего все» и ответил, что вода является перво-

началом всего сущего. Предание изображает Фалеса торговцем, политиком, математиком и астрономом, первым в истории предсказавшим солнечное затмение.

Фейерабенд П. (1924) – современный американский философ и методолог науки, который отстаивал позицию методологического плюрализма. Он отрицает возможность универсального метода познания (методологический анархизм), Считает, что наука как идеология научной элиты не должнаотличаться в своих правах от религии, мифов и магии.

Фома Аквинский (1225/1226-1274) – итальянский философ и теолог, систематизатор ортодоксальной схоластики, монах-доминиканец, основатель томизма.Основныетруды- «Сумма теологии» и «Сумма против язычников».Его идеи легли в основу неотомизма, получившего официальный статус доктрины Ватикана с 1879г. и являющегося одним из важнейших направлений современной теологии.

Франк Ф. (1884-1966) – австро-американский физик и философ; представитель неопозитивизма.Занимался философским анализом исходных понятий физики, логическим анализом структуры физического знания, критикой витализма в биологии.Одну из важных задач философии науки видел в преодолении разрыва между гуманитарной и естественнонаучной областями культуры.

Фрейд З. (1856-1939) – австрийский психиатр и психолог, основоположник психоанализа. В 1900-х годах выдвинул теорию, согласно которой в основе динамики человеческой психики лежит конфликт между сознанием и бессознательными влечениями. Создал учение об индивидуальном бессознательном (Оно), глубинном элементе психики, основанном на инстинктах. «Я»(Эго)- посредник между «Оно» и «Сверх-Я» (Супер-Эго) –совокупностью социально значимых мотивов поведения (мораль, совесть, долг, социальные запреты), стремящегося обуздать бессознательные влечения и направить их в русло социально одобряемого поведения с помощью Сверх-Я.

Фромм Эрих(1900- 1980) –немецко-американский философ. Основные произведения: «Бегство от свободы», «Искусство любви», «Иметь или быть».В отличие от Фрейда и Юнга считал, что в личности нет ничего врожденного. Фромм отверг биологизм Фрейда и пересмотрел символику бессознательного, сметив акцент исследования на конфликтные социальные ситуации, требующие разрешения. В книге «Иметь или быть» он утверждает, что наша цивилизация гибнет из-за «жажды обладания». И чтобы выжить необходимо перейти к принципу «быть».

Шпенглер О. (1880-1936) – немецкий философ, представитель «философии жизни», один из основоположников философии культуры; основное произведение —«Закат Европы» (1918-1922). выступал против европоцентризма, «линейной» направленности исторического процесса, отстаивал идею множественности полноценных, но различных культур.

Шрёдингер Э. (1887-1961) – австрийский физик, один из создателей квантовой механики; основные труды по математической физике, теории относительности, физике атома и биофизике; вывел основное уравнение нерелятивистской механики (уравнение Шрёдингера).

Эйнштейн А. (1879-1955) – физик-теоретик, один из основоположников современной физики, создатель теории относительности, один из создателей квантовой теории и статистической физики, лауреат Нобелевской премии (1921г.).Развивал новые представления о пространстве и времени, их взаимосвязи, зависимости пространственно-временных отношений объекта от скорости его движения, от сил тяготения.Ему принадлежит много работ по философии и методологии науки.

Энгельгардт В.А. (1894-1984) – российский биохимик; основные труды посвящены обмену органических фосфорных соединений, их роли в энергетике и физиологических функциях клетки.Он один из основателей молекулярной биологии в нашей стране.

Юм Дэвид (1711-1776) – английский философ, представитель агностицизма. Утверждал, что человек не в силах выйти за пределы собственных ощущений, поэтому достоверное знание может быть только логическим. Источником же нашей практической уверенности служит вера, которая исходит из привычки видеть данное явление повторяющимся.

Юнг Карл (1875-1961) швейцарский психолог и культуролог, ученик Фрейда. Создал учение о коллективным бессознательным в виде структур и образцов восприятия мира и поведения. Юнг назвал их архетипами. Они является врожденными, наследуются генетически и сходны с инстинктами по влиянию на поведение. Онтогенетически архетипы представлены в сновидениях, воображении, иллюзиях. Филогенетически- в мифах, легендах, сказках, эпосе. Его учение о коллективном бессознательном обогатило философию психоанализа.

7.Приложения

7.1. Образец оформления титульного листа эссе

ФГБОУ ВПО «Ангарская государственная техническая академия»

Кафедра общественных наук

Эссе на тему:

Философские аспекты проблем жизни и разума во Вселенной. Биосфера и ноосфера.

Выполнил: магистрант гр. ТБм-11
Петров И.Н
Проверил: к.ф.н, доцент
Трахтенберг Л.И.

Ангарск, 2013